

Europäische Ensembles zu Gast bei oh ton

Ensemble Interface

Werkauswahl

Ashley Fure (1982)

Therefore I was (2012)

Violoncello, Klavier und Perkussion

Wojtek Blecharz (1981)

Torpor (2012)

Violine, Bassklarinette, Perkussion, Klavier

Marco Stroppa (1959)

Ossia (2005-2008)

Seven Strophes for a Literary Drone

Violine, Violoncello und Klavier

Judit Varga (*1979)

Anamorphoses 02 (2019/20)

Klarinette, Violoncello und Klavier

Deutsche Erstaufführung

Brian Ferneyhough (*1943)

Time and Motion Study I (1971-1977)

Bassklarinette

Ensemble Interface

Andrea Nagy - Klarinette

Georgia Privitera - Violine

Christophe Mathias - Violoncello

Anna D'Errico - Klavier

João Carlos Pacheco - Schlagzeug

Termin

So., 12. Januar 2020,

17 Uhr Konzert

16:45 Uhr Einführung

KMS - Kammermusiksaal Universität Oldenburg – Gebäude A11

oh ton-Projekt im Rahmen von „klangpol – Netzwerk Neue Musik Nordwest“ in Kooperation mit dem Institut für Musik der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg und dem Oldenburgischen Staatstheater